

Elena Bellaviti, maestra nella rappresentazione paesaggistica dal taglio impressionista, ci affascina con le sue creazioni. L'impatto visivo delle sue opere ci rivela la bellezza e la delicatezza di un mondo pittorico fatto di colore puro. Il segno infatti si fonde in una sintesi agile e decisa con i cromatismi che entrano così a pieno titolo nel ruolo di protagonista dell'opera, spalleggiato da una personale rielaborazione dello spazio e delle dimensioni. Questo esclusivo modo di fare pittura mette alla prova la fantasia dello spettatore, che così riesce a percepire suoni, odori e luminosità che sferzano l'animo e i sensi, scuotendoli dal torpore della piattezza quotidiana. Siamo di fronte ad un inno al colore e alla sua potenza espressiva, alla sua potenza catartica e incantatrice. Elena Bellaviti è conscia della sua validità artistica e dell'importanza del dono che la natura le ha fatto: il talento. E non soltanto artistico ma anche poetico, poiché le sue realizzazioni offrono uno spiccato lirismo e verità emozionale.

Sandro Serradifalco